

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
СПАССКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
от « 4 » сентября 2017 г.

«Утверждаю»
Директор МБОУ ДО ДДТ
Тихонова З.К.
Приказ № 91 о/д
от « 4 » сентября 2017 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ОБЪЕДИНЕНИЯ «РАДУГА ТВОРЧЕСТВА»**

Направленность: социально-педагогическая

Возраст учащихся: 7-16 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель:
Алексеева Нина Владимировна,
педагог дополнительного образования

БОЛГАР 2017

Пояснительная записка.

Занятия трудом всегда были одним из особо важных коррекционных факторов обучения и воспитания личности младшего школьника с ограниченными возможностями здоровья. Трудовая деятельность ребёнка является многогранным процессом, который предполагает обеспечение ребенка элементарными знаниями, умениями и навыкам общекультурных, нравственных и социальных ценностей современного общества, подготовку к сознательному и активному овладению трудовыми навыками.

Игра является соведущей деятельностью младших школьников и позволяет ребенку раскрыться и быть самим собой. Через игру происходит коррекция общего развития воспитанника. Она побуждает ребенка к творчеству, мотивирует его на положительный результат.

Программа «Радуга творчества» рассчитана на 70 часов в год, 2 часа в неделю. Она вводит ребенка с ограниченными возможностями здоровья в удивительный мир добра, трудолюбия, занимательных дел, помогает ему поверить в свои силы, способности и возможности, в свою индивидуальность, тем самым корректирует недостатки его общего, психического и физического развития. Это вооружает детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, с окружающим миром.

Цель данной программы – создание условий для развития у воспитанника трудовых, познавательных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности через занятия игрой и трудом.

Для достижения цели предусмотрены следующие **задачи**:

- **Коррекционно-образовательные:**
 - Формировать организационные умения в труде (вовремя начинать и заканчивать занятия, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования);
 - Формировать представления об основных профессиях людей и помочь ребенку осмыслить элементарные знания по определённым видам труда, обучить доступным приемам труда.
 - Формировать трудовые навыки и умения посредством выполнения практических заданий по ручному труду в доступной для ребенка форме;
- **Коррекционно-развивающие:**
 - Корректировать интеллектуальные недостатки с учетом психофизических возможностей ребенка (умение ориентироваться в заданиях, анализировать образцы изделий, сравнивать свои работы с образцом, находить и исправлять свои ошибки и т.п.);
 - Корректировать физические недостатки учащихся с учётом их психофизических возможностей (коррекция крупной и мелкой моторики, координации движений, связной речи и т.д.);
- **Коррекционно-воспитательные:**
 - Воспитывать мотивированное жизненно - заинтересованное отношение к труду.
 - Прививать положительные качества личности (организованность, настойчивость, дисциплинированность, самостоятельность, целеустремлённость).
 - Воспитывать нравственные качества личности (трудолюбие, аккуратность, доброту и т.п.).

Программа «Радуга творчества» построена с учетом дидактических принципов специальной школы:

- принцип развивающего обучения,
- принцип воспитывающего обучения,
- принцип систематичности и системности в обучении,

- принцип научности в обучении,
- принцип доступности и посильности обучения;
- наглядности обучения, сознательности и активности обучения;
- прочности усвоения знаний,
- принцип индивидуализации в обучении.

Принцип развивающего обучения направлен на умственное развитие ребенка через труд. Выполняя ручную работу, ребенок, познает окружающий мир, пополняет активный и пассивный словарный запас, учится наслаждаться красотой своего изделия. Приобретая навык работы с тем или иным материалом, он учится строить планомерную организованную самостоятельную работу.

Принцип воспитывающего обучения. На каждом занятии происходит формирование у ребенка правильного мировоззрения, понимания окружающего мира с научной точки зрения. Материал программы способствует воспитанию в ребенке нравственных качеств, желания учиться, поверить в себя, заинтересованности в выполняемой работе, уважительного и доброго отношения к людям труда. В процессе работы ребенок учится быть упорным, доводить начатое дело до конца, добиваться результата.

Принцип систематичности и системности в обучении. Весь материал программы расположен по принципу от простого к сложному, который позволяет в ходе учебного процесса последовательно формировать трудовые умения и навыки.

Принцип научности в обучении не позволяет упрощать те научные понятия и определения, которые изучаются в процессе работы. Материал преподносится на элементарном уровне и, тем не менее, формирует научное понимание и представление об окружающей действительности.

Принцип доступности в усвоении знаний, формировании умений и навыков соотносит программный материал с уровнем развития ребенка, их личным опытом, с теми знаниями, умениями и навыками, которыми он владеет, т.е. предопределяет связь содержания новых знаний с имеющимися. Этот принцип предполагает также необходимость комплексного подхода в умственном, нравственном, эстетическом, трудовом воспитании и физическом развитии ребенка.

Принцип наглядности обучения. Наглядный материал каждого занятия помогает понять и увидеть определённые образы, раскрыть их особенности и воспроизвести подобное мастерство на практике. Наглядный материал стимулирует ребенка к изучению предметов окружающей действительности.

Принцип сознательности и активности в обучении. Этот принцип формирует у ребенка способность сознательного понимания материала, добросовестного отношения к выполнению работы; активизации познавательной деятельности через создание проблемных ситуаций.

Принцип прочности усвоения знаний предопределяет программный минимум знаний, умений и навыков, необходимой практической работы для успешного крепкого устойчивого навыка выполнения материала. Этот принцип является базой для расширения кругозора, словарного запаса ребенка, углубления трудовых умений и навыков, необходимых для дальнейшего обучения.

Принцип индивидуализации в обучении позволяет давать задания воспитаннику с учетом его индивидуальных возможностей. Этот принцип особо важен, так как помогает ребёнку поверить в себя, повысить собственную самооценку.

Принцип связи с другими предметами позволяет развивать устную речь при обсуждении выполнения практической работы, при составлении плана работы. Связь с уроками математики просматривается при выполнении практических работ измерений по линейке, работы с геометрическим материалом. Художественный вкус развивается у ребенка при оформлении готовых изделий во взаимосвязи с предметом изобразительного искусства.

Общая характеристика курса.

Труд в интеграции с игрой позволяет осуществлять коррекцию познавательной деятельности ребенка, пространственной ориентировки, воображения, наблюдательности, речи, а также исправлять недостатки физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Работа на занятиях по труду с игрой носит целенаправленный характер, способствует развитию самоконтроля, самостоятельности и саморазвитию школьника при выполнении определённых трудовых заданий. Поддержать интерес к самостоятельной трудовой деятельности позволяет включение воспитанника в игровую ситуацию на занятии. Это позволяет сделать труд занимательным и интересным.

Структура документа.

Программный материал состоит из четырех блоков:

- работа с природным материалом.
- работа с бумагой и картоном;
- работа с тканью и нитками;
- работа с бросовым материалом.

Для каждого блока определены игры и игровые ситуации на психофизическую коррекцию ребенка с ОВЗ. Содержание каждого блока изучается на вводном занятии, где рассматриваются общие вопросы:

- время выполнения работы на своем рабочем месте,
- правильное расположение на нем материалов и инструментов,
- правила внутреннего распорядка и безопасной работы,
- соблюдение установленных санитарно – гигиенических правил и норм работы, общих правил по технике безопасности;
- сведения о профессиях, соответствующих содержанию блока;
- значение производства товаров для жизни людей;

Технология игрового обучения, заложенная в основу программы «Радуга творчества», определяет выбор *форм и методов работы на занятии*. Практикум, игра, сказка, путешествие и другие подобные формы проведения занятий позволяют вовлечь ребенка в процесс, вызвать интерес к выполнению практической работы, заинтересовать ее конечным результатом, помогают самореализации обучающегося.

Адаптировано применяются частично - поисковые технологии. Ребенок должен, опираясь на ранее полученные знания, найти новое решение. Педагог использует «косвенные подсказки» и наводящие вопросы. Это помогает ему самому выбрать материал и инструменты для изготовления изделия, определить способы его изготовления, составить план работы.

Макеты, рисунки, технологические карты, мнемотаблицы и др. используются в дополнении к натуральным образцам, которые формируют оперативный образец объекта труда.

Во избежание травматизма и несчастных случаев на каждом занятии отводится время для изучения правил техники безопасности, формирования умений пользоваться колющими и режущими инструментами, соблюдения санитарно – гигиенических требований.

Формы контроля знаний, умений, навыков. На занятиях труда с игрой в соответствии с формами обучения применяются следующие формы контроля: индивидуальная и самоконтроль.

При оценивании знаний и умений учащихся педагог опирается на следующие *критерии*:

- Правильность выполнения работы;
- использование экономичных приёмов;
- умение пользоваться планом работы и технологической картой;
- уровень самостоятельного выполнения задания, а именно ориентирование ученика в своей работе, осмысленное планирование задания и проявление элементов творчества.
- изготовление объекта на практике;
- степень качества выполненного изделия;

- выполнение правил внутреннего распорядка и безопасной работы в организации рабочего места.

Ожидаемые результаты.

Основной показатель качества освоения программы — личностный рост обучающегося, его самореализация.

Личностными результатами изучения данной программы являются:

- Ответственное отношение к работе, готовность и способность обучающегося к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- Развитая мотивация и личностный смысл обучения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.
- Развитие мыслительной деятельности;
- Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве с родными и близкими людьми;
- Формирование умения ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной речи, понимать смысл поставленной задачи;
- Формирование способности к эмоциональному восприятию материала.
- развитие способностей к творческому самовыражению, при помощи использования приобретённых знаний и умений в практической деятельности: для решения простейших задач; для выполнения различных действий с бумагой, картоном, природными материалами, подручными средствами.

Регулятивные

- приобрести умения самостоятельно искать, отбирать, анализировать информацию;
- способности задавать и отвечать на вопросы.
- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом
- учиться работать по предложенному учителем плану
- оформлять свои мысли в устной форме

Коммуникативные:

- слушать взрослого и сотрудничать с ним;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;

Познавательные:

- усвоить знания организации учебной деятельности: организация рабочего места, режима работы;
- усвоить основные навыки мыслительной деятельности: выделение главного, анализ и синтез, обобщение, построение ответа, формулирование выводов;
- усвоить знания оценки и осмысливания результатов своих действий.
- находить ответы на вопросы ;
- делать выводы в результате работы;
- проявлять свои теоретические, практические умения и навыки при подборе и переработке материала;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий,
- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
- группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям
- умение высказывать своё отношение к получаемой информации ;

- оформлять свои мысли в устной форме

Знать:

- виды материалов на уровне общего представления (пластилин, бумага, ткань, нити, верёвки, природные материалы, крупы и пр.), их свойства и названия;
- назначение и методы безопасного использования специальных ручных инструментов (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла);
- технологическую последовательность изготовления простейших поделок из изученных материалов;
- названия приёмов изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка и т.д.);
- определение неподвижного соединения деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип)..

Уметь:

- рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом (в соответствии с требованиями учителя);
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя с соблюдением техники безопасности;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;
- различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий;
- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению несложных изделий;
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок;
- с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок и осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности, сравнивая с ними готовое изделие.

Требования к уровню содержания дисциплины

Формирование представлений:

- познакомится со свойствами и возможностями бумаги, картона, природного материала, ткани, ниток, бросового материала и других подручных средств как материала для творчества;
- познакомится с основными видами работ для изготовления аппликации, панно.

Формирование навыков:

- научиться последовательно вести работу (по плану, технологической карте, образцу);
- научиться работать нужными инструментами и приспособлениями;
- научиться самостоятельно решать вопросы конструирования и изготовления поделок (выбор материалов, способов обработки, умения планировать, осуществлять самоконтроль);

Содержание программы.

Раздел программы.	Практические работы.	Технические сведения	Приемы работы.	Количество часов
РАБОТА С ПРИРОДНЫМ	Практические работы. Изготовление декоративных вазочек, аппликаций с использованием пластилина, природного материала, семян арбуза (шишек и желудей, перьев и т.п.).	Организация рабочего места. Способы прикрепления	Сборка игрушек из деталей, наклеивание, соединение	23 часа

МАТЕРИАЛ	Создание сюжетных композиций и панно из природного материала.	природного материала. Использование приспособлений.	деталей в одно целое.	
РАБОТА С БУМАГОЙ	<p>Складывание рыбки, собачки из квадрата бумаги. Выполнение коробочки из картонной заготовки. Оклеивание полоской бумаги по борту. Изготовление окантовки картин, закладки, мозаика, панно. Симметричное вырезывание. Аппликация из геометрических фигур, мозаика из обрывных листочков, фигур из бумажных салфеток. Изготовление елочных игрушек. Гирлянды - из одной полосы, из двух полос. Вырезание снежинок.</p> <p>Плетение ковриков из полосок бумаги. Выполнение салфетки, закладки с плетением полосок бумаги сквозь прорези в основе.</p>	Различные способы выполнения схожих приёмов. Выбор способа выполнения объекта. Сходство и различие свойств бумаги и картона. Правила безопасной работы.	Разрезание линий разметки. Стигание бумаги, картона, склеивание. Заготовка полосок цветной бумаги для оклеивания.	21 час
РАБОТА С тканью и НИТКАМИ	<p>Плетение в 6 прядей: поясok.</p> <p>Выполнение помпона из шерсти.</p> <p>Выполнение цыпленка, неваляшки из шерстяных помпонов с использованием проволоки и других материалов.</p> <p>Выполнение закладки и салфетки.</p> <p>Поделки: куклы из нитей.</p> <p>Аппликация «Цветок из ниток»</p> <p>Аппликация из нарезанных нитей «Полянка»</p>	Приемы плетения салфеток с использованием направляющей детали. Простейшие приемы выполнения швов и стежков. Размерный ритм при продергивании нитей. Стежки, швы и их назначение. Определение длины нити для плетения пояса. Приемы работы. Закрепление нитей на булавке для плетения в 6 прядей. Выполнение круглой плетенки вдвоем.	Завязывание узлов при плетении салфеток. Замыкание кольца. Завершение работы. Подсчет верхних и нижних нитей при вдевании соломы в основу салфетки. Вдевание нитки в иглу. Выполнение узелка. Контроль размера стежков и расстояний между ними. Закрепление нитки в конце	19 ч.

			работы.	
РАБОТА С БРОСОВЫМ МАТЕРИАЛОМ.	Работа с коробочками разного размера и разной фактуры, пластиковыми бутылками, проволокой, яичной скорлупой, трубочками для коктейля и т.п.	Свойства различных предметов и способы их применения.	Склеивание деталей, скручивание, вырезывание, оформление.	7 часов
Всего				70 ч.

Тематическое планирование с включением элементов игротерапии.

№ п.п.	Тема	Элементы игротерапии	Коррекционная направленность	Кол – во часов
Работа с природным материалом. 23 часа.				
1	Изготовление аппликации из засушенных листьев «Природный царь» на бумажной основе.	«Найди 5 одинаковых листьев»	Развитие глазомера, мыслительных операций на сравнение.	2 ч
2	«Рыбки». (наклеивание листьев по образцу).	«Золотая рыбка»	Развитие фантазии, речи.	1 ч
3	Декорирование засушенного листа под человечка.	«Деревья, кустарники, травы»	Умение классифицировать предметы по признакам, развитие речи.	1 ч
4	Изготовление аппликации из засушенных листьев «Три поросенка» на бумажной основе.	Обыгрывание сказки	Развитие речи, координации движения.	2 ч
5	Розы из кленовых листьев.	«Опиши цветок»	Развитие речи, внимания.	1 ч
6	Составление композиции «Букет осени». (из крылатки клена, иголки сосны и т.д.).	«Собери букет»	Формирование соотношения предмета с иллюстрацией.	2 ч
7	Ваза из природного материала (семена растений).	«Найди пару»	Развитие умений на классификацию предметов.	1 ч
8	«Деревья, кустарники, травы». (аппликация из чешуек шишек).	«Деревья, кустарники, травы»	Развитие умения классифицировать предметы по цвету.	2 ч
9	«Бабочка – искусница» (изготовление бабочки: тельце из пластилина, крылья из мелких листьев, крылаток клёна и других маленьких природных материалов).	«Бабочки»	Развитие мелкой и крупной моторики пальцев рук.	1 ч
10	«Птичка - невеличка» (изготовление по образцу птички: тело из шишки сосны, ели, крылья из мелких листьев и	«Птица без гнезда»	Коррекция координации движений.	1 ч

	пластилина).			
11	«Ёжик в лесу» (изготовление по образцу ежа: тело ежа из пластилина, иголки из сосновых игл, веточек, шелухи подсолнуха).	«Где чей дом?»	Активизировать познавательные мотивы.	1 ч
12	«Мишка – медвежонок» (выполнение игрушки из плодов репейника).	«Кто придёт к медведю в гости?»	Коррекция координации движений.	1 ч
13	Объёмное изделие. Оленёнок.	«Угадай, из какой сказки?»	Развитие творческого воображения, фантазии, речи.	1 ч
14	«Мышка – Норушка» (изготовление по образцу мышки: тело из шишки, хвостик из проволоки, лапки, мордочку из пластилина).	Игра «Сова»	Развитие мыслительных операций, памяти.	1 ч
15	Изготовление по образцу зайца из желудей, палочек, крылаток ясеня и проволоки.	«Угадай животное»	Развитие умения классифицировать предметы по их признакам, внимания, фонематического слуха.	1 ч
16	Коллективная работа вместе с учителем. Панно «В лесу».	« Эхо»	Развитие внимания, фонематического слуха.	2 ч
17	«Теремок». (лепка по образцу и представлению фигур и деталей для макетов на тему русской народной сказки)	Обыгрывание сказки	Развитие творческого воображения.	2 ч
Работа с бумагой. 21 ч.				
18	Составление по образцу композиции из геометрических фигур «Зимняя пора».	«Времена года»	Формирование умения согласовывать действие в группе.	2 ч
19	Панно из салфетной бумаги. «Зимний лес».	«Помоги лесным обитателям»	Коррекция способов взаимодействия с природой.	1 ч
20	Изготовление ёлочных гирлянд из полос цветной бумаги «Гармошка», «Змейка».	«Собери бусы для новогодней ёлки»	Развитие творческого воображения. Коррекция мелкой моторики.	1 ч
21	Ёлочная гирлянда.	«Собери бусы для новогодней ёлки»	Развитие творческого воображения. Коррекция мелкой моторики.	1 ч
22	Ёлочная подвеска «Фонтанчик».	«Собери бусы для новогодней ёлки»	Развитие творческого воображения. Коррекция мелкой моторики.	1 ч
23	Сложная цепочка.	«Цепочка»	Развитие речи, памяти.	1 ч
24	Вырезание снежинки.	«Какое время года?»	Формирование ассоциативно-	1 ч

			образного мышления.	
25	Изготовление панно «Новогодняя ёлочка».	«Украсим ёлку игрушками»	Развитие творческих способностей.	2 ч
26	Объёмная аппликация. «Снегурочка».	«Путешествие по зимнему лесу»	Коррекция творческого воображения.	2 ч
27	Складывание из квадрата. «Рыбка».	«Ручеёк»	Коррекция двигательных процессов.	1 ч
28	Складывание из квадрата. «Собачка».	«Лохматый пёс»	Развитие речевых навыков.	1 ч
29	Оригами «Тюльпан».	«Цветы»	Развитие мелкой моторики пальцев рук.	1ч
30	Оригами «Кораблик».	«Сигнальщики»	Развитие фонематического слуха.	1 ч
31	Кант и окантовка. Окантовка картины.	«У кого хороший слух»	Развитие внимания, слухового восприятия.	1 ч
32	Мозаика из обрывных кусочков бумаги.	«Краски»	Развитие классификации цвета.	1 ч
33	Плетёный коврик из полосок цветной бумаги.	«Кто кем хочет стать?»	Развитие фантазии, речи.	1 ч
34	Бусы из трубочек.	«Добрые слова»	Формирование умений и навыков общения.	2 ч
Работа с нитками и тканью. 19 ч.				
34	Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички.	«Помоги Оле»	Коррекция логического мышления.	1 ч
35	Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы.	«Обнималки»	Развитие способности увидеть другого, почувствовать общность, слитость с ним.	1 ч
36	Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника.	«Иголка»	Развитие речи и мыслительных операций.	1 ч
37	Изготовление помпона из шерсти.	«Поймай и назови»	Развитие мыслительных процессов, речи.	1 ч
38	Изготовление колобка из помпонов.	Обыгрывание сказки «Колобок»	Развитие речи, воображения.	1 ч
47	Изготовление смешарика Ньюшу из помпонов.	«Подбери рифму»	Развитие речи, мыслительных операций.	1 ч
48	Плетение в 4 пряди. Косичка.	«Парикмахер»	Развитие мелкой моторики пальцев рук.	1 ч
49	Плетение коврика полотняным переплетением.	«Кто кем хочет стать»	Развитие мелкой моторики пальцев рук.	2 ч
50	Плетение в 6 прядей – поясok.	«Помоги Золушке»	Развитие мелкой моторики	2 ч

			пальцев рук.	
	Изготовление цыпленка из помпонов.	«Найди маму»	Коррекция умений на классификацию предметов.	2 ч
	Изготовление неваляшки из помпонов.	«Маша, я здесь Яша»	Развитие двигательной активности.	2 ч
	Поделка «Куклы».	«Молчанка»	Развитие психических процессов.	1 ч
	Поделка из ниток – осьминог.	«Море волнуется»	Коррекция двигательной активности.	1 ч
	Снеговик из трех помпонов.	«Какое время года?»	Формирование ассоциативно-образного мышления.	2 ч
Работа с бросовым материалом. 7 ч.				
	Аппликация с деталями из ваты. «Зимушка – зима».	«Бывает – не бывает»	Развитие логического мышления.	2 ч
	«Кисонька» (из коробки из-под йогурта).	«Кошки – мышки»»	Развитие речевых навыков.	1 ч.
	Цветы из коктейльных трубочек.	«Цветы»	Развитие эстетического вкуса.	1 ч
	Паук из фольги.	«Старичок – паучок»	Коррекция моторики пальцев рук.	1 ч
	Мягкие игрушки из носочков. «Пудель, букашка, кактус».	«Бабушка укладывает в свой чемодан...»	Развитие памяти, речи.	2 ч
Всего				70 ч.

Учебно – методическое обеспечение

Программное обеспечение	Автор	Название	Издательство	Год издания	Когда и кем утверждено, рекомендовано.
Учебно – методическое обеспечение	А.Л. Седова.	Я в мире конструирования	М. Просвещение.	1998.	
	Н.И. Ларенова.	Уроки технологии	Санкт - петербург	2003.	
	З.И. Кедрова.	Сборник поурочного планирования уроков труда.	М. просвещение.	2006.	
	И.А. Седакова.	В мире бумажной фантазии.	Санкт – петербург.	2004.	
	П.С. Воронов.	Уроки конструирования.	Дрофа.	2007.	

Использованная литература

1. Бондарь В. И., Еременко И. Г. О совершенствовании подготовки умственно отсталых детей к самостоятельному труду.//Дефектология, 1990.
2. Взаимодействие школы, семьи и общественности в подготовке школьников к выбору профессии./Под ред. С.Н. Чистяковой. - М., 1989.
3. Гнатюк А.А. Подготовленность выпускников вспомогательной школы к профессиональному труду//Дефектология, 1986. - №6.
4. Дульнев Г.М. Основы трудового обучения во вспомогательной школе.- М., 1969.
5. Кравалис Я.Я. Правильный выбор профессии во вспомогательной школе - залог успешной подготовки детей к жизни.//Дефектология, 1976. - № 5.
6. Копылова Т. Г., Лашина О. Л. Система профориентационной работы в коррекционной школе VIII вида//Дефектология, 2006. - №5.
7. Липа В.А. Основы коррекционной педагогики. - Донецк, 2002.
8. Мирский С.Л. Методика профессионально- трудового обучения во вспомогательной школе. - М., 1980.
9. Мирский С. Л. О путях развития профессиональной подготовки воспитанников вспомогательной школы.//Дефектология, 1989. - № 3.
10. Петрова В. Г., Белякова И. В. Психология умственно отсталых школьников. - М., 2002.
11. Практикум по психологии умственно отсталого ребенка./А.Д. Виноградова, Е.И. Липецкая, Ю.Т. Матасов, И.П. Ушакова; Сост. А. Д. Виноградова. -- М., 1985.
12. Рубинштейн С. Я. Психология умственно отсталого школьника. - М., 1986.
13. Турчинская К.М. Профориентация во вспомогательной школе. - К.,1976.
14. Шинкаренко В. А. Трудовое обучение и воспитание учащихся вспомогательной школы. - Минск, 1990.
15. Щербакова А. М. Проблемы трудового обучения и профессиональной подготовки учащихся вспомогательной школы.//Дефектология, 1996. - № 4.

Интернет – ресурсы:

<http://www.zavuch.info/methodlib/266/46148/> банк игр

<http://5ballov.qip.ru/referats/preview/91006/33/?kursovaya-didakticheskaya-igra-kak-sredstvo-aktivizatsii-poznavatelnoy-deyatelnosti-mladshih-shkolnikov-na-urokah-matematiki> активизация познавательной деятельности

http://www.prosv.ru/ebooks/Voronkova_Prog_podgot_1-4kl/4.html#m6 программа под ред. В. В. Воронковой.

<http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/didakticheskie-igry-po-ekologii-dlya-mladshikh-shkolnikov> дидактические игры

http://www.rae.ru/use/?section=content&op=show_article&article_id=7784543 дидактические игры.